

# CORTE SANI

DEP (DE MARZI)

QUASI LENTO

A 3 VOCI MISTE (MOLTO LEGATO E NON SILLABATO)

VOCI FEMMINILI

1) DO-PO CORTE-SA-NI, SUL PRA' DEL TEMPO  
2) VENTO NELLE MA-NI O VENTO TRALCA

TENORI

1) DO-PO,  
2) VENTO,  
(MOLTO LEGATO E NON SILLABATO)

1) DOPO CORTE-SA-NI, SUL PRA' DEL TEMPO FER-MO NO'  
2) VENTO NELLE MA-NI O VENTO TRALCA-PEL-LI, HO

BASSI

(MOLTO LEGATO E NON SILLABATO)  
(IN EVIDENZA)

1) DOPO CORTE-SA-NI, SUL PRA' DEL TEMPO FER-MO NO' CANTA PIU' CIA-  
2) VENTO NELLE MA-NI O VENTO TRALCA-PEL-LI, HO VISTO GLIOCCHI

FER-MO NO' SE CANTA PIU' AMORE, L'IN-VER-NO. NO' TORNA PRIMA-VE-RA, NEI PRA'ZE SEMPRE  
PEL-LI COME L'ACQUA DEI RUSCELLI. RI-TORNA PRIMA-VE-RA E CANTA NELLA

CANTA PIU' CIA-MORE MA L'IN-VER-NO. NO' TORNA PRIMA-VE-RA, SEMPRE, SEMPRE  
VISTO GLIOCCHI CHIARI DEI RUSCELLI. RI-TORNA PRIMA-VE-RA NELLA, NELLA

MO-RE, MA SE GA FERMA L'IN-VERNO. NO' TORNA PRIMA-VE-RA, NEI PRA' NEI PRA'ZE SEMPRE  
CHIA-RI COME L'ACQUA DEI RUSCELLI. RI-TORNA PRIMA-VE-RA E CANTA NELLA NELLA

CORTESANI MISTE 2

9 15 RALL.

SE-RA, EL VENTO CAVA'L CO-RE, EL VENTO DEL DO-LO-RE.  
 SE-RA, RI-TORNA DENTRO! FIO-RI NEL TEMPO DEGLIA-MO-RI.

SE-RA, EL VENTO CAVA'L CO-RE, EL VENTO DEL DO-LO-RE.  
 SE-RA, RI-TORNA DENTRO! FIO-RI NEL TEMPO DE-GLIA-MO-RI.

SE-RA, EL VENTO CAVA'L CO-RE, EL VENTO DEL DO-LO-RE.  
 SE-RA, RI-TORNA DENTRO! FIO-RI NEL TEMPO DEGLIA-MO-RI.

RALL. pp do-po,

P PP

DOPO CORTE-SA-NI, DOPO CORTE-SA-NI.

DOPO CORTE-SA-NI, DOPO CORTE-SA-NI.

DOPO CORTE-SA-NI, DOPO CORTE-SA-NI.

CORTESANI È LA CONTRADA  
 ABBANDONATA CHE UNA  
 VOLTA L'ANNO (NEL TEMPO  
 DEGLI AMORI) RITORNA  
 A VIVERE E A SPERARE.

M. J. J. J. J.  
 CURCI - MILANO